

PHILIPP GAISER

BARITON

REPertoire



KONTAKTDATEN

Telefon: +49-177-2442496
E-Mail: mail@philipp-gaiser.de
Website: www.philipp-gaiser.de

OPER

BUSONI, F.

TURANDOT
- Pantalone (dt)
- Tartaglia (dt)
- Barack (dt)

DVORAK, A.

RUSALKA
- Wassermann (dt)

HÄNDEL, G. F.

SERSE
- Elviro (it)

HUMPERDINCK, E.

HÄNSEL UND GRETEL
- Vater (dt)

LORTZING, A.

ZAR UND ZIMMERMANN
- General Lefort (dt)

MAYR, S.

AMORE NON SOFFRE
OPPOSIZIONE
- Policarpo (it)
BELLE CIARLE E TRISTI FATTI
- Conte Meo (it)

MOZART, W.A.

DIE ZAUBERFLÖTE
- Papageno (dt)
- Sprecher (dt)

MOZART, W.A.

COSÌ FAN TUTTE
- Don Alfonso (it/dt)
DON GIOVANNI
- Masetto (dt)
- Leporello (dt)
LE NOZZE DI FIGARO
- Graf Almaviva (it)
- Figaro (it)

NICOLAI, O.

DIE LUSTIGEN WEIBER VON
WINDSOR
- John Falstaff (dt)
- Herr Reich (dt)

PICCINI, N.

LA CECCHINA
- Mengotto (dt)

PUCCINI, G.

TOSCA
- Sagrestano (dt)
LA BOHÉME
- Schaunard (dt)

ROSSINI, G.

LA PIETRA DEL PARAGONE
- Pacuvio (dt)
LA CAMBIALE DI MATRIMONIO
- Slook (it)
LA CENERENTOLA
- Alidoro (dt)
- Don Magnifico (dt)

SMETANA, B.

ZWEI WITWEN
- Mumlal (dt)
VERKAUFTE BRAUT
- Micha (dt)

TELEMANN, G.P.

PIMPINONE
- Pimpinone (dt)

TSCHAIKOWSKI, P.

PIQUE DAME
- Narumov (ru)

VERDI, G.

LA TRAVIATA
- Baron Douphol (dt)
- Doktor Grenville (dt)
LUISA MILLER
- Graf Walter (dt)

WAGNER, R.

TANNHÄUSER
- Wolfram von Eschenbach (dt)

WEBER, C.M.

DER FREISCHÜTZ
- Kilian (dt)
- Samiel (dt)

WOLF-FERRARI, E.

LE DONNE CURIOSE
- Pantalone (dt)

Stand: Januar 2025

Bitte verwenden Sie nur diese Repertoireliste und vernichten Sie Material älteren Datums!

PHILIPP GAISER

BARITON

REPERTOIRE

OPERETTE

BENATZKY, R.

IM WEISSEN RÖSSL
- Sigismund Sülzheimer (dt)

GROTHER, F.

DAS WIRTSCHAUS IM SPESSART
- Räuber Funzel (dt)

KÜNNEKE, E.

DER VETTER AUS DINGSDA
- 2. Fremder (dt)

LEHAR, F.

PAGANINI
- Beppo (dt)
- Foletto (dt)
DAS LAND DES LÄCHELNS
- Graf Gustav v. Pottenstein (dt)

LINCKE, P.

FRAU LUNA
Pannecke (deutsch)

STRAUß, J.

DIE FLEDERMAUS
Frank (deutsch)

STRAUSS, O.

DIE LUSTIGEN NIBELUGNEN
- Gunther (dt)

MUSICAL & ANDERE

BOCK, J.

ANATEVKA
- Perchik (dt)

HERMAN, J.

HELLO, DOLLY!
- Cornelius Hack (dt)

LOEWE, F.

MY FAIR LADY
- Freddy Eynsford-Hill (dt)

KANDER, J.

CHICAGO
- Amos Heart (dt/engl)

SCHÖNBERG, C.-M.

LES MISÉRABLES
- Javert (dt)
- Thénardier (dt)

WEILL, K.

DIE DREIGROSCHENOPER
- Moritatensänger
- Brown

AUSZUG AUS KONZERT / ORATORIUM

BACH, J.S.

h-Moll Messe, BWV232
Magnificat, BWV 243/243a
Matthäuspassion, BWV 244
Johannespassion, BWV245
Weihnachtsoratorium, BWV 248

BRAHMS, J.

Ein deutsches Requiem, op.45

DURUFLÉ, M.

Requiem, op.9

FAURÉ, G.

Requiem, op.48

HÄNDEL, G.F.

Messias, HWV 56
Alexander's Feast, HWV 75

HAYDN, J.

Die Schöpfung, Hob. XXI:2
Jahreszeiten, Hob. XXI:3
Nelsonmesse, Hob. XXII: 11

MENDELSSOHN, F.

Elias, op.70
Paulus, op.36
Die erste Walpurgisnacht, op.60

MOZART, W.A.

Requiem, KV 626

ORFF, C.

Carmina Burana

ROSSINI, G.

Petite messe solenne

SCHUBERT, F.

Messe in B-Dur, D324

SCHÜTZ, H.

Matthäus-Passion (SWV 479)
Lukas-Passion (SWV 480)
Johannes-Passion (SWV 481)

TELEMANN, G.F.

Lukas-Passion (TWV 5:29)

- Unzählige Kantaten von Bach, Graupner, Telemann und deren Zeitgenossen
- Messen von Mozart, Schubert, etc.